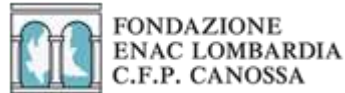




In collaborazione con



BOZZA PROGRAMMA

LE TERAPIE COMPLEMENTARI IN ONCOLOGIA: MUSICA, DANZA, ARTE, YOGA

Evidenze di efficacia



Brescia 6-7 ottobre 2016

Associazione PRIAMO

Società Italiana di Psico-Oncologia - Sezione Regione Lombardia

Associazione "Memorial Marilena"

In collaborazione con

Istituto Minotauro, CFP Canossa, Liceo Scientifico Leonardo

presentano

***Le terapie complementari in oncologia:
Musica, Danza, Arte, Yoga***

Evidenze di efficacia

Presidenti del Convegno

Marco Bellani (Varese), **Diana Lucchini** (Brescia) **Luigi Grassi** (Ferrara)

Segreteria Scientifica

Marco Bellani (Varese), Tiziana Bolis (Milano), Maria Grazia Baroni (Reggio Emilia), Pierluigi Chiodera (Brescia) Paola Gabanelli (Pavia), Stefano Gastaldi (Milano), Luigi Grassi (Ferrara), Margherita Greco (Milano), Diana Lucchini (Brescia) Luciana Murru (Milano), Claudia Parazzi (Brescia), Enrico Sartori (Brescia), Raffaella Speranza (Milano), Strada Mariarosa (Pavia), Ferdinando Suvini (Assisi), Fabio Tosoni (Brescia), Eugenia Trotti (Varese), Giovanni Ucci (Lodi), Luigi Valera (Milano), Giovanni Zaninetta (Brescia)

Comitato Organizzatore

Ornella Archetti, Luciana Besenconi, Wilma Boccinger, Guerino Botticini, Fedora Brignoli, Dario Geraci, Giulia Giacomelli, Renato Krug, Ivonne Locatelli, Monica Lombardi, Michele Mangerini, Angiolino Massolini, Claudia Mazzotti, Luisa Petromer, Vittoria Mutti, Carmela Nicosia, Maria Cecilia Poli, Letizia Tognoli.

Segreteria Organizzativa

S.G.C. Via XX Settembre, 48 – 25121 Brescia, Tel. 030.292173, Fax 030.292231, e-mail congress@sgc.it

Patrocini da richiedere

Comune di Brescia
Provincia di Brescia
ASL Brescia
Regione Lombardia Assessorato alla Salute
Assessorato alla Famiglia, alla Persona e ai Servizi Sociali Comune di Brescia
Assessorato Pari Opportunità Comune di Brescia
Ufficio Scolastico Provinciale di Brescia
Assessorato Pubblica Istruzione e Politiche Giovanili Comune di Brescia
Assessorato Pubblica Istruzione Provincia di Brescia
Assessorato alla famiglia, attività socio assistenziali e Pari Opportunità Provincia di Brescia
Ordine Medici Chirurghi e Odontoiatri della Provincia di Brescia
Società Italiana di Medicina Generale
Collegio IPASVI di Brescia
Collegio Nazionale IPASVI
Ordine degli Psicologi Regione Lombardia
Associazione Italiana di Emato-Oncologia Pediatrica AIEOP
Associazione Italiana Oncologia Medica Lombardia AIOM
Società Italiana di Cure Palliative SICP
Associazione Italiana di Musicoterapia AIM
SIPO Nazionale
IPOS

Premessa

Le esperienze traumatiche come il cancro lasciano profonde tracce nella mente, nel cervello e nel corpo, persino nella biologia e nel sistema immunitario, oltre che nelle attività quotidiane delle persone che ne sono state colpite e nelle loro famiglie. Anche molto tempo dopo la sua conclusione, un'esperienza di malattia oncologica può essere rievocata al minimo accenno di pericolo e può attivare circuiti cerebrali disfunzionali, secernendo abbondanti quantità di ormoni dello stress e producendo cambiamenti psicologici importanti.

Un enorme incremento nelle conoscenze in ambito psiconcologico circa i processi di base che sottostanno al trauma da cancro offre oggi nuove opportunità per aiutare i "sopravvissuti" a sentirsi ancora vivi nel presente e a procedere ritornando ad essere padroni della loro vita.

Fondamentalmente esistono tre vie per arrivare a ciò:

- la via *top-down*, "basata sulla parola", e che comprende le diverse forme di psicoterapia
- l'assunzione di *farmaci*, inclusi gli psicofarmaci
- la via *bottom-up*, che permette al corpo di fare esperienze che contrastano in modo profondo e viscerale le esperienze derivanti dal trauma.

Perché avvenga un reale cambiamento il corpo ha necessità di apprendere che il pericolo è passato e di attivare i propri processi di guarigione. La sfida non è soltanto imparare ad accettare le cose terribili che sono accadute durante la malattia oncologica, ma imparare ad ottenere la padronanza sulle proprie sensazioni interne e sulle emozioni.

Molti sono gli approcci che possono trasformare le tracce del passato e ciascuno di essi può produrre cambiamenti profondi in relazione alla natura del particolare problema e alla biografia di ogni singola persona.

Poiché le emozioni vengono registrate nel corpo (circa l'80% delle fibre del nervo vago parte dal corpo e arriva al cervello), è possibile "educare" il nostro corpo anche attraverso il modo in cui ci muoviamo, respiriamo, cantiamo.

Importanti lavori di ricerca evidenziano oggi che la pratica della musicoterapia, della danza-terapia e dello yoga, riducono, in modo sostanziale, i sintomi di sofferenza psichica di pazienti che non rispondono positivamente né ai farmaci, né ad alcun altro trattamento.

La capacità che l'arte, la musica e la danza in particolare, ha di sciogliere il dolore che si accompagna al trauma può spiegare perché queste attività siano utilizzate nel trattamento delle esperienze traumatiche nelle culture di tutto il mondo.

La musicoterapia utilizza l'elemento sonoro/musicale per la realizzazione di fini terapeutici ovvero per il ristabilimento, il mantenimento e il miglioramento della salute fisica e mentale. Da tempo è nota l'efficacia della musicoterapia nel controllo del dolore e una revisione sistematica della letteratura ha evidenziato come la musica riduca l'entità del dolore e le richieste di morfina o di analgesici. In campo oncologico diversi lavori hanno dimostrato come la musicoterapia possa determinare una riduzione dei livelli di ansia e di distress nonché migliorare la compliance ai trattamenti e la qualità di vita.

Con i bambini, poi, la musica sembra avere effetti ancora migliori: riduce la paura e l'angoscia, migliora le relazioni con i familiari e aiuta i piccoli pazienti a sostenersi a vicenda.

Anche la danza-terapia si rivela utile ed efficace per affrontare i problemi psico-fisici e sociali derivanti dalla malattia oncologica. Essa migliora il benessere fisico e psichico e per questo rappresenta uno strumento molto efficace nella riabilitazione globale perché, oltre che il corpo, coinvolge anche le emozioni più profonde, in un vero percorso di cambiamento attraverso cui si impara a conoscere e ad accettare il proprio corpo.

Lo yoga ha sviluppato un metodo efficace per aiutare le persone a trovare l'equilibrio interno e la salute e le ricerche scientifiche hanno da tempo documentato che la modificazione del modo in cui si respira aiuta a gestire la depressione e l'ansia e che lo yoga può avere un effetto benefico su una grande varietà di problemi medici (Cochrane Evidence). In campo oncologico, studi di metanalisi indicano che i gruppi trattati con pratiche yoga hanno ottenuto miglioramenti statisticamente significativi rispetto ai controlli nel ridurre ansia, depressione, distress, fatigue, disturbi del sonno e dolore. Il miglioramento del benessere psicosociale nei pazienti oncologici correla altresì con un potenziamento dell'immunosorveglianza antitumorale, nella regolazione degli ormoni/neurotrasmettitori implicati nel distress e nella riduzione delle citochine pro-infiammatorie.

L'integrazione di queste tecniche con altri e diversi approcci terapeutici consente di ricalibrare il funzionamento cerebrale, di potenziare i meccanismi di autoregolazione e di migliorare le attività neuro-endocrino-immunologiche dei nostri apparati, permettendoci di capire più cose rispetto al passato circa i meccanismi di guarigione messi in atto dal nostro organismo di fronte all'esperienza di cancro.

Giovedì 6 ottobre 2016

Istituto Artigianelli
Brescia

**Le terapie complementari in oncologia:
Musica, Danza, Arte, Yoga**

Workshop esperienziali

- 08.00 Registrazione partecipanti
- 08.30 Saluto delle Autorità
- 09.00 Presentazione del Convegno
Marco Bellani, Diana Lucchini, Luigi Grassi
- 09.15 **Tavola rotonda:** Le terapie complementari con il malato oncologico
Paolo Gritti – Presidente SIPO - Napoli
XXXXXXXXXX Presidente AIOM
XXXXXXXXXX Presidente SICP
Barbara Mangiacavalli Presidente Nazionale IPASVI ??????
Pierangelo Lora Aprile SIMG

10.00/ 13.00 Workshop esperienziali – I parte

- 1 La musicoterapia nella malattia oncologia in fase di trattamento**
Conduttore: Karen Popkin, New York
- 2 La musicoterapia nelle cure palliative**
Conduttori: O' Callaghan, Melbourne
- 3 La danzaterapia nella malattia oncologica con bambini e famiglie**
Conduttore Suzi Tortora, New York
- 4 La danza terapia nella malattia oncologica in fase di trattamento**
Conduttore: Nicoletta Buchal, Milano
- 5 L' Arteterapia nella malattia oncologica in trattamento**
Conduttori: Roberta Cini, Firenze
- 6 Lo Yoga nella malattia oncologica in trattamento**
Conduttori: Catherine, New York

13.00 Colazione di lavoro

14.00/ 16.00 Workshop esperienziali – Il Parte

- 1 La musicoterapia nella malattia oncologia in fase di trattamento**
Conduttori: Ferdinando Suvini, Mario Clerico, Melania Spatola
- 2 La musicoterapia nelle cure palliative**
Conduttori: Maria Grazia Baroni, Antonio Manni, Elisabetta Neviani
- 3 La danzaterapia in Onco-ematologia pediatrica**
Conduttore: Marcia Plevin, Roma
- 4 La danzaterapia nelle cure palliative con adulti**
Conduttore: Cristina Endrizzi, Alessandria
- 5 L'Arteterapia nelle cure palliative**
Conduttori: Stefania Romano Firenze
- 6 Lo Yoga**
Conduttori: Barbara Marino et al. (Roma)

16.00 Coffee Break

16.30 Workshop esperienziali: discussione in plenaria
Moderatori: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

18.00 Conclusioni – Compilazione questionario ECM

Venerdì 7 Ottobre 2016

Auditorium S. Barnaba Corso Magenta

**Le terapie complementari in oncologia:
Musica, Danza, Arte Yoga.**

① Evidenze di efficacia

- 08.00 Registrazione dei partecipanti
- 08.45 **Introduzione**
Marco Bellani, Diana Lucchini, Luigi Grassi
- 09.00 **Terapie complementari: Il punto di vista dell'OMS**
Univ. Studi di Milano
- 09.30 **Terapie complementari in oncologia**
Rappresentante GUNA

I Parte – Moderatori: Marco Bellani, Giovanni Zaninetta

- 09.45 **Musicoterapia nelle cure palliative**
Clare O'Callaghan - Melbourne
- 10.30 **Musicoterapia nella malattia oncologica in fase di trattamento**
Karen Popkin – New York
- 11.15 **Coffee-break**

II Parte – Moderatori: Luigi Grassi, Mariarosa Strada

- 11.30 **Yoga: storia, definizione ed evidenze di efficacia**
Federico Squarcini – Venezia
- 12.15 **Lo Yoga in Psico-oncologia**
Catherine Genzler – New York
- 13.00 **Discussione**
- 13.30 **Colazione di lavoro**

III Parte - Moderatori: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

- 14.30 **Danza terapia**
Suzi Tortora – New York
- 15.15 **Arte terapia**
Roberta Cini - Firenze
- 16.00 **Discussione**
- 16.15 **Coffee Break**

② Esperienze italiane

Moderatori: Pierluigi Chiodera,

- 16.30 **Il Laboratorio artistico dell'INT di Milano**
XXXX
- 16.45 **Yoga**
Barbara Marino - Roma
- 17.00 **Musicoterapia in oncologia**
Ferdinando Suvini –
- 17.15 **Musicoterapia nelle cure palliative**
Mariagrazia Baroni
- 17.30 **Danza movimento terapia in onco ematologia pediatrica:
L'esperienza all'Ospedale Bambino Gesù**
Marcia Plevin -- Roma
- 17.45 **Arte terapia: l'esperienza CERION**
Roberta Cini – Firenze
- 18.00** **Discussione e conclusioni**
- 18.30** **Compilazione questionario ECM**

Venerdì 7 ottobre 2016

AUDITORIUM LICEO SCIENTIFICO "LEONARDO"

Via Balestrieri

STAR BENE A SCUOLA

Sessione Scuola

8.15 Registrazione Partecipanti

8.40 Saluto delle Autorità

9.00 Presentazione dell'iniziativa

Moderatori: *Claudia Parazzi (Brescia); Fabio Tosoni (Brescia)*

9.15 **Mal di scuola? No grazie!**

Stefano Gastaldi Istituto Minotauro (Milano)

9.45 **A scuola di corpo: amore e cura di sé in adolescenza**

Anna Arcari Istituto Minotauro (Milano)

10.15 **Comunicare senza parole**

Esperienze di musicoterapia a scuola

Stefano Taglietti (Bergamo)

10.35 **Crescere è una danza**

Vincenzo Bellia (Catania)

11.00 Pausa

11.15 Yoga

XXXXXXXXXXXXXXXXXX

11.40 Arte terapia

Teresa Bruno (Firenze)

12.00 Dibattito

12.30 Chiusura Sessione

14.15 – 17.00 Gruppi di lavoro

- **"Io sono, sento, suono"**

Esperienze creative di musicoterapia per ascoltare e dare voce alle emozioni

Guido Antoniotti (Biella), Elisa Mazzella (Sesto Calende)

- **Crescere è una danza**

Vincenzo Bellia (Catania)

- Arte-terapia

Teresa Bruno (Firenze)

- Yoga

XXXXXXXXXXXXXXXXXX

17.10 Discussione in plenaria dei lavori di gruppo

Moderatori: *Claudia Parazzi (Brescia); Fabio Tosoni (Brescia)*

18.00 Chiusura lavori

Venerdì 7 Ottobre 2016

TEATRO SOCIALE ore 20.45

Via Felice Cavallotti

Il nuovi linguaggi per la salute

Riscopriamo il benessere attraverso musica, danza, arte, yoga

Sessione aperta alla cittadinanza

Saluto delle autorità

CTB

Comune

PRIAMO,

Memorial Marilena

Presentazione dell'iniziativa

Diana Lucchini, Marco Bellani

Moderatore:

Carlo Gargiulo

Medico, Giornalista Scientifico Rai

Interverranno:

Stefano Gastaldi Psicoterapeuta Istituto Minotauro Milano

Ferdinando Suvini Presidente Associazione Italiana di Musicoterapia

Federico Squarcini Docente di Filosofie e Religioni Indiane, Direttore Master di Yoga

Roberta Cini Arteterapista Associazione "la Finestra" CERION Firenze

xxxxxxxxxxxxxxxx Danza terapia

Luigi Grassi Professore Ordinario di Psichiatria, Presidente Onorario SIPO, Presidente IPOS

Coordinamento serata a cura di Sara Poli

Allestimento Rita Siragusa

Relatori e Moderatori

Guido Antoniotti – Musicoterapista socio AIM, Fondazione Edo ed Elvio Tempia, Cooperativa Domus Laetitiae, Centro Don F. Picco – Biella

Anna Arcari – Psicologa Istituto Minotauro Milano

Mariagrazia Baroni – Musicoterapeuta “Casa Madonna dell’Uliveto “(Montericco di Albinea RE) Consigliere e Tesoriere AIM. Docente di pianoforte, Istituto di Musica “Guglielmi” Reggio Emilia

Marco Bellani - Psicoterapeuta – Professore Associato di Psicologia Clinica presso l’Università degli Studi dell’Insubria Varese – Dirigente Medico Psicologia Clinica e Psiconcologia “Ospedale di Circolo” Varese - Coordinatore S.I.P.O. Lombardia – Vice Presidente S.I.P.O. Nazionale, Comitato Scientifico Associazione PRIAMO

Vincenzo Bellia – Psichiatra Danza movimento terapeuta

Teresa Bruno.-Arteterapista CERION - Firenze

Nicoletta Buchal – Medico psicoterapeuta Associazione Attive come Prima - Milano

Clare O’Callaghan - Musicoterapeuta Melbourne

Mario Clerico – Oncologo Medico, Direttore Dipartimento di Oncologia ASL BI - Biella

Roberta Cini – Arteterapeuta Associazione Onlus “La Finestra” CERION Firenze

Pierluigi Chiodera - Anatomopatologo, Presidente Comitato Scientifico Associazione PRIAMO

Cristina Endrizzi – Medico esperto in cure palliative, psicoterapeuta, danza movimento terapeuta, Hospice il Gelso Alessandria, ASL A1

Carlo Gargiulo – Medico, Giornalista Scientifico RAI

Luigi Grassi – Professore Ordinario di Psichiatria Università di Ferrara, Presidente Onorario S.I.P.O. Nazionale - Presidente IPOS

Katherine Genzler - Memorial Sloan Kettering Cancer Center – New York

Paolo Gritti – Professore Associato di Psichiatria, Direttore Unità di Igiene Mentale Dipartimento di Psichiatria II Università di Napoli, Presidente SIPO Nazionale

Pierangelo Lora Aprile Medico di Famiglia Brescia

Barbara Marino - XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Elisa Mazzella – Pedagogista e musicoterapista Centro Perinatale Maia.-. Arona (No), Centro Psicopedagogico Gazza Ladra Inverio (No), Docente a contratto Dipartimento di Pedagogia Università del Sacro Cuore Milano

Claudia Parazzi – Insegnante - Componente Gruppo Misto Ed. alla Salute USP Brescia, Consigliere Associazione PRIAMO

Stefania Romano – Psicologa Associazione Onlus “La Finestra” Unità di Cure Palliative ASL 10 - Firenze

Maria Rosa Strada – Oncologo Medico Istituto Clinico Citta’ di Pavia Gruppo San Donato, Consigliere Nazionale SIPO, Consigliere SIPO Lombardia

Marcia Plevin – Psicologa, danza movimento terapeuta, docente/supervisore Istituto di Psicoterapia Espressiva Art Therapy

Karen Popkin - Memorial Sloan Kettering Cancer Center – New York

Melania Spatola – Psicologa, Psicoterapeuta, Musicoterapeuta (GIM) Associazione Luce per la Vita convenzionata con l’ASL TO 3, e presso LILT Torino

Ferdinando Suvini – A Music Therapy; Presidente AIM; Vicepresidente EMTC, Docente Conservatorio di Ferrara e L’Aquila, Referente Italiano Progetto Ricerca ASD Time A

Federico Squarcini – Docente di Filosofie e Religiosi Indiane Direttore del Master di Yoga Università Cà Foscari Venezia

Stefano Taglietti – Musicoterapista, libero professionista a contratto con diversi Istituti Comprensivi Prov di Bergamo e con Aziende Socio Sanitarie Territoriali di BG e BG-ovest

Suzi Tortora - Memorial Sloan Kettering Cancer Center – New York

Fabio Tosoni – Medico Responsabile U.O. Pronto Soccorso Istituto Clinico S. Anna Brescia Gruppo San Donato, Vice Presidente Associazione PRIAMO

Giovanni Zaninetta – Medico Responsabile Hospice Domus Salutis Brescia –